CENTRO DE REHABILITACIÓN PARA ADULTOS CIEGOS CRAC
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL TALLER

TALLER A DOCENTES OFICIALES EN: Braille

DEPARTAMENTO Y MUNICIPIO DONDE SE REALIZA EL TALLER: Amazonas - Leticia

LUGAR DONDE SE REALIZA EL TALLER KR 3 A 14 04, **Colegio Pacho Vela**

MUNICIPIO(S) QUE PARTICIPAN: Leticia y Puerto Nariño

MODALIDAD (VIRTUAL O PRESENCIAL): Presencial

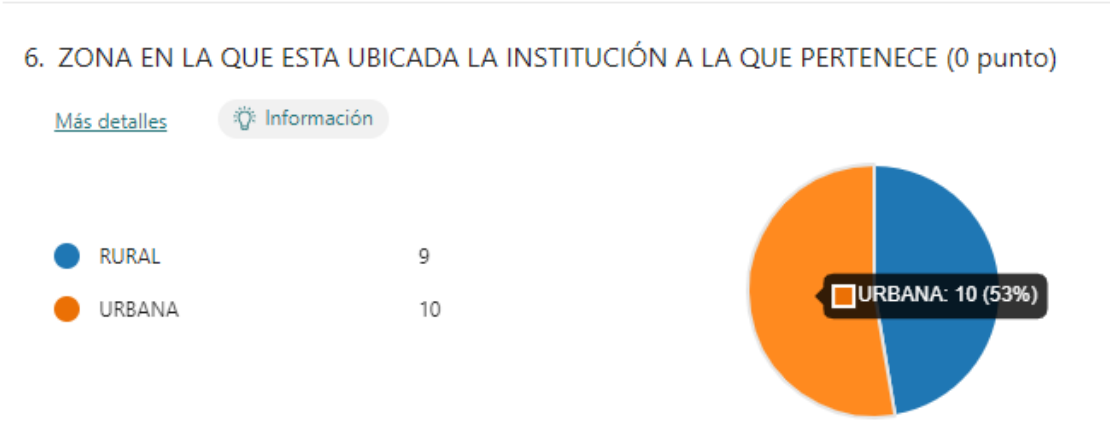
FECHAS (D/M/A al D/M/A): 10/10/2024

N° DE DOCENTES CERTIFICADOS: 31

N° DE CARTILLAS ENTREGADAS: 33

N° DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS QUE PARTICIPAN: 9

ZONA EN LA QUE SE ENCUENTRA UBICADA LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA (Grafico y análisis):



Los docentes participantes al taller en su mayoría están ubicados en la zona urbana, propiamente en Leticia ya que es la población que más centraliza instituciones educativas, y se enfoca en la educación inclusiva, además cuenta con docente de apoyo.

2. INFORME DE EJECUCIÓN DEL TALLER:

OBJETIVO GENERAL: Orientar a docentes de educación preescolar, básica primaria y media de las instituciones educativas en el abordaje para la enseñanza del proceso de lecto-escritura de los estudiantes con discapacidad visual.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Dar a conocer diferentes estrategias para la implementación de didácticas para la enseñanza de la lecto-escritura braille a niños y jóvenes con discapacidad visual en etapa escolar.
- Implementar el uso del braille con diferentes estrategias pedagógicas para su enseñanza braille integral.
- Orientación en diferentes herramientas tiflo-tecnológicas y ajustes razonables para el abordaje de niños, niñas y adolescentes ciegos.

TEMAS A DESARROLLAR:
Módulo 1: Introducción al Sistema Braille. Historia, configuración y usos.
Módulo 2: Acercamiento a la escritura y lectura
Módulo 3: Escritura y lectura del alfabeto Braille.
Práctica libre de escritura, Lectura
Módulo 4: Lectura y escritura de vocales tildadas y uso de signos matemáticos.
Módulo 5. Uso de Mayúsculas, centrado de títulos y escritura de signos de puntuación
Módulo 6: Métodos de enseñanza del braille
Módulo 7: Elaboración de material y Ajustes razonables para el trabajo con estudiantes ciegos, y socialización de material creado

DESARROLLO DE LA SESIÓN:

Se da inicio al taller de manera puntual con la toma de asistencia virtual por parte del CRAC y en físico por parte de la referente de la Secretaría de Educación encargada del taller. Una vez que se alcanza el cuórum, se da la bienvenida a los participantes, presentando a las profesionales encargadas y proyectando el video institucional del CRAC. Al finalizar la proyección, se amplía de manera verbal la información sobre el

CRAC, dando a conocer los programas disponibles y el trabajo que se realiza con la población.

A continuación, se proyecta el video “Los colores de las flores” como un acercamiento a la importancia del Braille en el aula. Este video sirve de introducción al tema del taller, y se plantea una actividad de presentación en la cual cada participante tiene un acetato impreso con signos generadores. Se les solicita que escriban su nombre en Braille, utilizando el conocimiento que tienen sobre el sistema. Posteriormente, cada uno se presenta, y durante este ejercicio, las profesionales del CRAC revisan la escritura de los nombres para proporcionar retroalimentación.

Luego, se realiza un relato general de la historia del Braille, explicando cómo se desarrolló hasta convertirse en el código de escritura utilizado por las personas con discapacidad visual, así como algunas de sus características.

Se lleva a cabo un ejercicio en el que se explica que la escritura en Braille es una escritura en negativo, la cual genera un relieve que permite su lectura. Es fundamental conocer la direccionalidad; para esta explicación, se realiza un ejercicio en el cuerpo que trabaja la lateralidad y la ubicación de los puntos.

Cada docente cuenta con un paquete de material que utilizará durante el taller. Se dan las indicaciones sobre el material a trabajar, que se utiliza para explicar y practicar los signos generadores. Se desarrollan ejercicios de ubicación y reconocimiento de cada punto, mostrando que su combinación forma las diferentes letras del abecedario.

Se presenta el abecedario en Braille por series, explicando la primera serie y buscando que los asistentes puedan deducir y escribir las dos series restantes. Se realiza la escritura en cada acetato asignado para este ejercicio. Una vez que se completa la escritura del abecedario, se procede a un ejercicio de revisión en lectura, realizando la asociación visual de cada letra, considerando los diferentes estilos de aprendizaje.

Posteriormente, se trabajan los temas de vocales tildadas, números, signos de puntuación, uso de mayúsculas y símbolos matemáticos básicos. Para cada tema, se realizó una actividad práctica que permitió a los docentes asistir al taller tener una inmersión en la lectura y escritura en Braille. Durante estas actividades prácticas, las profesionales estuvieron disponibles para resolver dudas individualmente y apoyar la ejecución de las actividades planteadas.

Para el trabajo final, abarcando el módulo 6 del taller, se presentan los materiales de escritura en Braille, junto con técnicas y estrategias de enseñanza, así como requisitos indispensables para la enseñanza del Braille. Se presentan algunos materiales tiflotecnologicos y los métodos de enseñanza correspondientes, así como estrategias y consejos para la adaptación de material y el trabajo en el aula. Se solicita a los docentes

que planteen un objetivo y adapten material pertinente de acuerdo con las indicaciones y estrategias dadas. Durante la socialización, se evidencia la habilidad de los docentes para adaptar el material según las necesidades de la población y el objetivo específico que se desea desarrollar.

A lo largo del taller, se pudo observar el interés y la participación activa de los docentes, quienes se preocupaban por resolver y aclarar sus dudas y por desarrollar correctamente las actividades planteadas. Se realizó una retroalimentación constante sobre la lectura y escritura del Braille, y se indagó sobre sugerencias, inconformidades y comentarios acerca del taller y su desarrollo, recibiendo como respuesta agradecimientos y satisfacción por el trabajo realizado.

Se da por finalizado el taller con la entrega de certificados a los docentes participantes, la solicitud para diligenciar la encuesta de satisfacción y el envío de cartilla virtual y material de apoyo (diapositivas) usado en el taller.

3. COMENTARIOS O SUGERENCIAS POR PARTE DE LOS DOCENTES:

Muchas gracias.
Si es posible taller de ábaco
Excelente taller ya que se pudo abarcar en poco tiempo el contenido básico. Quedo satisfecha con lo aprendida
Ninguna
Sería bueno que fuera en dos jornadas para que no sea tan extensa, pero igual estuvo muy bien
Ábaco
Talleres de baja visión, talleres ábaco y taller sobre movilidad
Ampliar los campos de enseñanza a más recursos didácticos para personas con discapacidad visual y auditiva. Cómo lengua de señas.
Que en los talleres nos traiga materiales para compartir en la institución
Una oportunidad muy buena porque nutrió de herramientas para enfrentar una situación común que se da en el ámbito escolar
Me gustaría que en una próxima capacitación nos den los materiales didácticos para poder poner en práctica lo aprendido y por otro lado que estos talleres no dejen de hacerlo.
Desarrollar un segundo nivel del taller. Y que se entregue algún material como las regletas para desarrollar una buena práctica, para mejorar el aprendizaje
Muy buena la actividad, se aprendió lo básico. Me gustaría que el taller fueran cada mes.
Me parece muy bien diseñado el taller , se requiere de mayor tiempo
Que traigan materiales para donar a las instituciones como un apoyo al aprendizaje y práctica; también refrigerio porque es extenso el taller y que no sea el último taller hay que seguir incentivando esos talleres

Excelente y ojalá se pueda repetir
Otro taller para complementar y aprender más.
El taller fue muy pertinente, se obtuvo formación básica para orientar a los estudiantes ciegos
Realizar más continua los talleres...

4. CONCLUSIONES GENERALES:

El taller logro llevarse a cabo de manera puntual gracias a la colaboración de la persona encargada de asignar el espacio y los recursos necesarios para su ejecución. La puntualidad, participación e interés de los docentes fue clave para trabajar todos los temas propuestos, además cada uno llevaba el material solicitado para la actividad de adaptación de material. Los temas y actividades propuestas cumplieron las expectativas de los participantes y se diseñaron pensando en abarcar conceptos básicos y necesarios para que los docentes de Leticia, puedan implementar en sus instituciones educativas y sirvan de apoyo a la población con discapacidad visual.

ANEXO 1: Lista de asistencia
ANEXO 2: Evaluación docente
ANEXO 3: Registro fotográfico

FIRMA DE PROFESIONALES QUE FACILITAN EL TALLER